

**B.A. Semester-II Examination, 2022-23****MUSIC [Honours]****Course ID : 20514 Course Code : AH/MUS/203/GE-2****Course Title : History of Indian Music**

Time : 2 Hours

Full Marks : 40

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:  $2 \times 5 = 10$ 

- ক) প্রবন্ধ গানে কয়টি বিভাগ ও কি কি?  
খ) টপ্পা মূলত কোন্ ভাষার গান? টপ্পার প্রধান বিষয়বস্তু কি?  
গ) কৃষ্ণধন বন্দ্যোপাধ্যায় কত খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেছিলেন?  
তাঁর রচিত সঙ্গীত গ্রন্থটির নাম কি?  
ঘ) বিষ্ণুপুর ঘরানার প্রবর্তক কে?  
ঙ) সৌরিন্দ্রমোহন ঠাকুর কোন্ ঘরানার গায়ক ছিলেন?  
চ) ঘরানার সংজ্ঞা দাও।  
ছ) সংজ্ঞা দাও - অনিবদ্ধ গান।

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:  $5 \times 5 = 25$ 

- ক) জীবনী লেখ— (১) ক্ষেত্রমোহন গোস্বামী (২) দাশরথি রায়  
খ) বাংলায় টপ্পাগানের প্রবর্তক কে? টপ্পা শৈলীর গায়ন পদ্ধতি  
সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

- গ) কিরানা ঘরানা সম্পর্কে আলোচনা করো।  
ঘ) সৌরিন্দ্রমোহন ঠাকুরের সঙ্গীতিক অবদান সম্পর্কে সংক্ষেপে  
লেখ।  
ঙ) ব্রহ্মসঙ্গীত সম্পর্কে যা জান লেখ।  
চ) প্রবন্ধগান থেকে ধ্রুপদ গানের বিবর্তন সম্পর্কে সংক্ষেপে  
আলোচনা করো।

৩। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:  $10 \times 1 = 10$ 

- ক) ধ্রুপদের বাণী কয় প্রকার ও কি কি? বাণীগুলি সম্পর্কে বিশদে  
আলোচনা করো।  
খ) ঘরানা সম্পর্কে বিশদে আলোচনা করো:  
(১) গোয়ালিয়ার অথবা (২) পাতিয়ালা